

Projet Gallica : La Gallicasphère

Par les étudiants concepteurs
“Ergo’Nets”

UNIVERSITÉ
PARIS8
VINCENNES-SAINT-DENIS

{BnF

Bibliothèque
nationale de France

CréaTIC
INITIATIVE D'EXCELLENCE
EN FORMATIONS INNOVANTES

Sommaire

01

Contexte et enjeux

02

Cheminement

03

Diagnostic

04

Concept

05

Solutions retenues

06

Conclusion

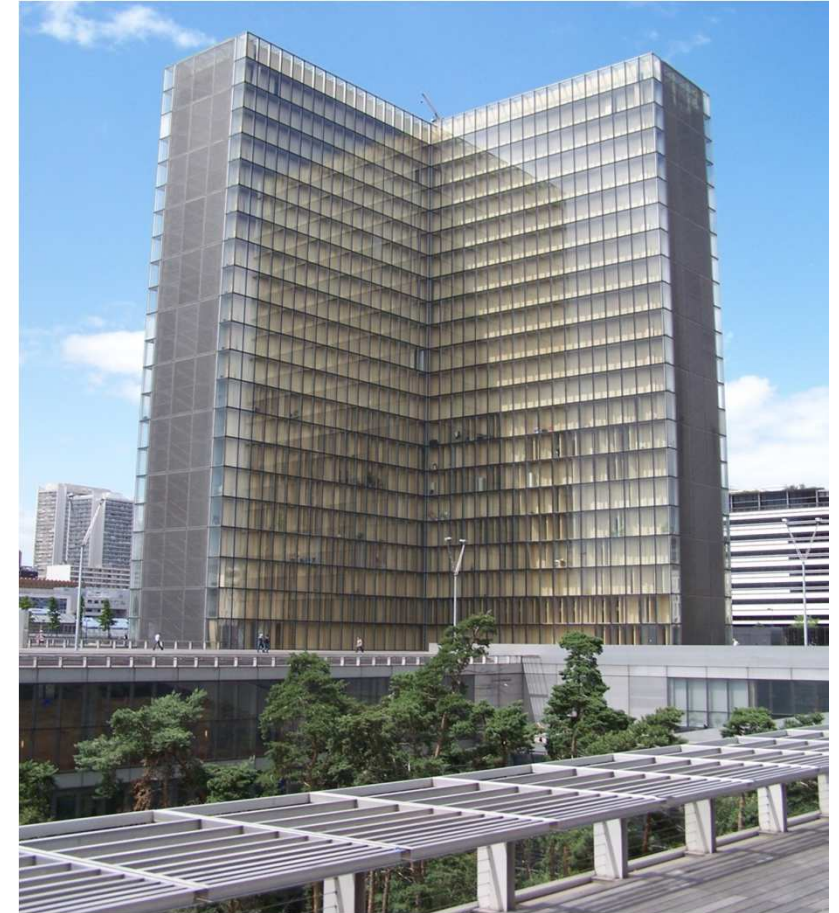
01

Contexte et enjeux



Contexte

- Exploration de la diversité des acteurs (métiers et usages)
- Temps imparti : 4 jours
- Travail collaboratif



Enjeux



Transmission des savoirs

Interactivité

Partage

02

Cheminement

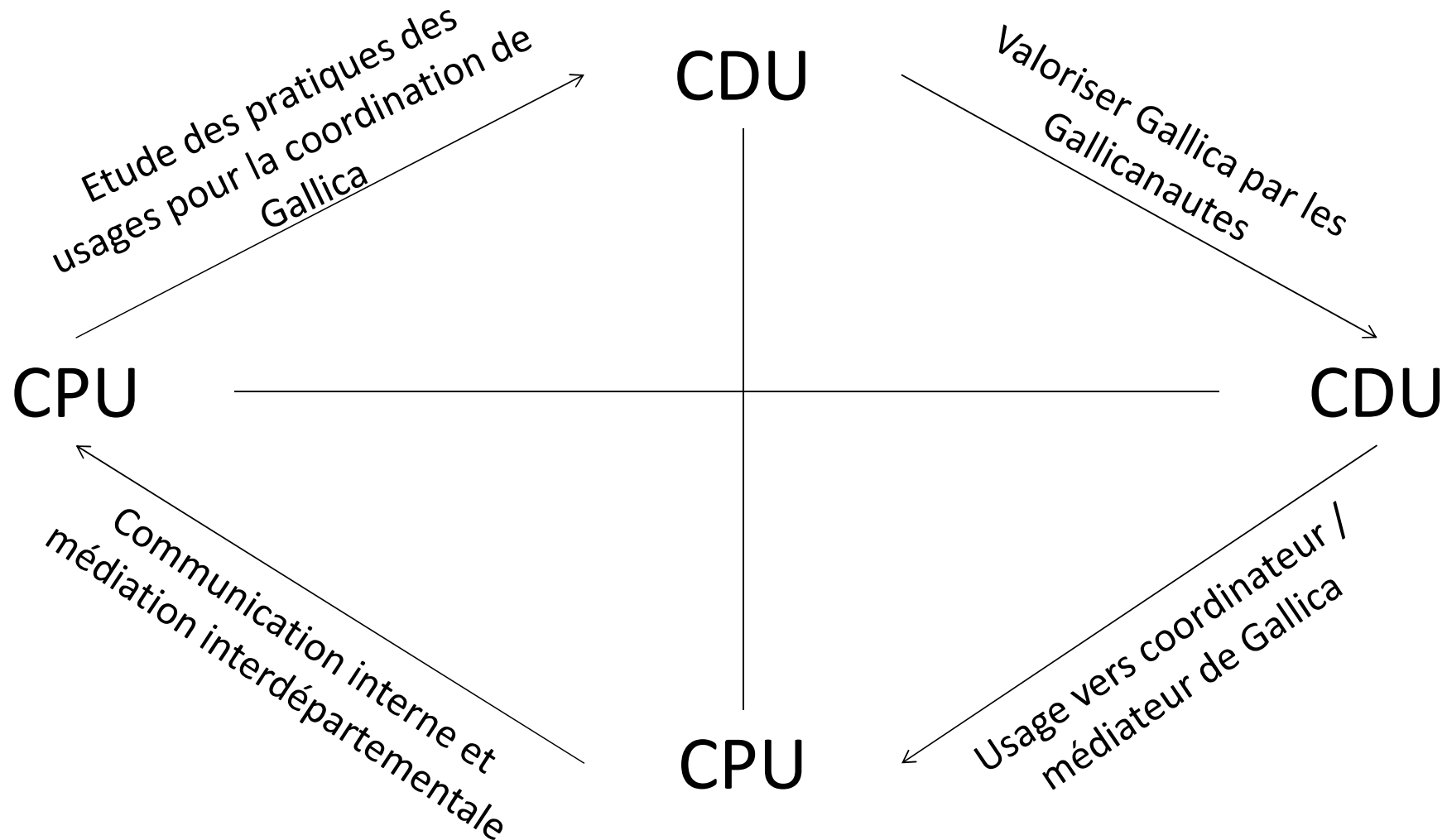
2.1 Schéma de la médiation

2.2 Les grands axes

2.3 Notre focus : l'éditorialisation



2.1 Schéma de la médiation



2.2 Les grands axes



2.3 Notre focus : l'éditorialisation , Médiation culturelle numérique

Selon nous :

*« Passage de la bibliothèque matérielle à la
bibliothèque numérique »*

03

Diagnostic



Diagnostic

Le processus d'éditorialisation et les nouveaux enjeux observés dans les usages et pour les usages tendent vers un aspect plus collaboratif de Gallica basé sur le partage, l'échange, l'interactivité, l'enrichissement des contenus et la transmission des savoirs.

04

Concept

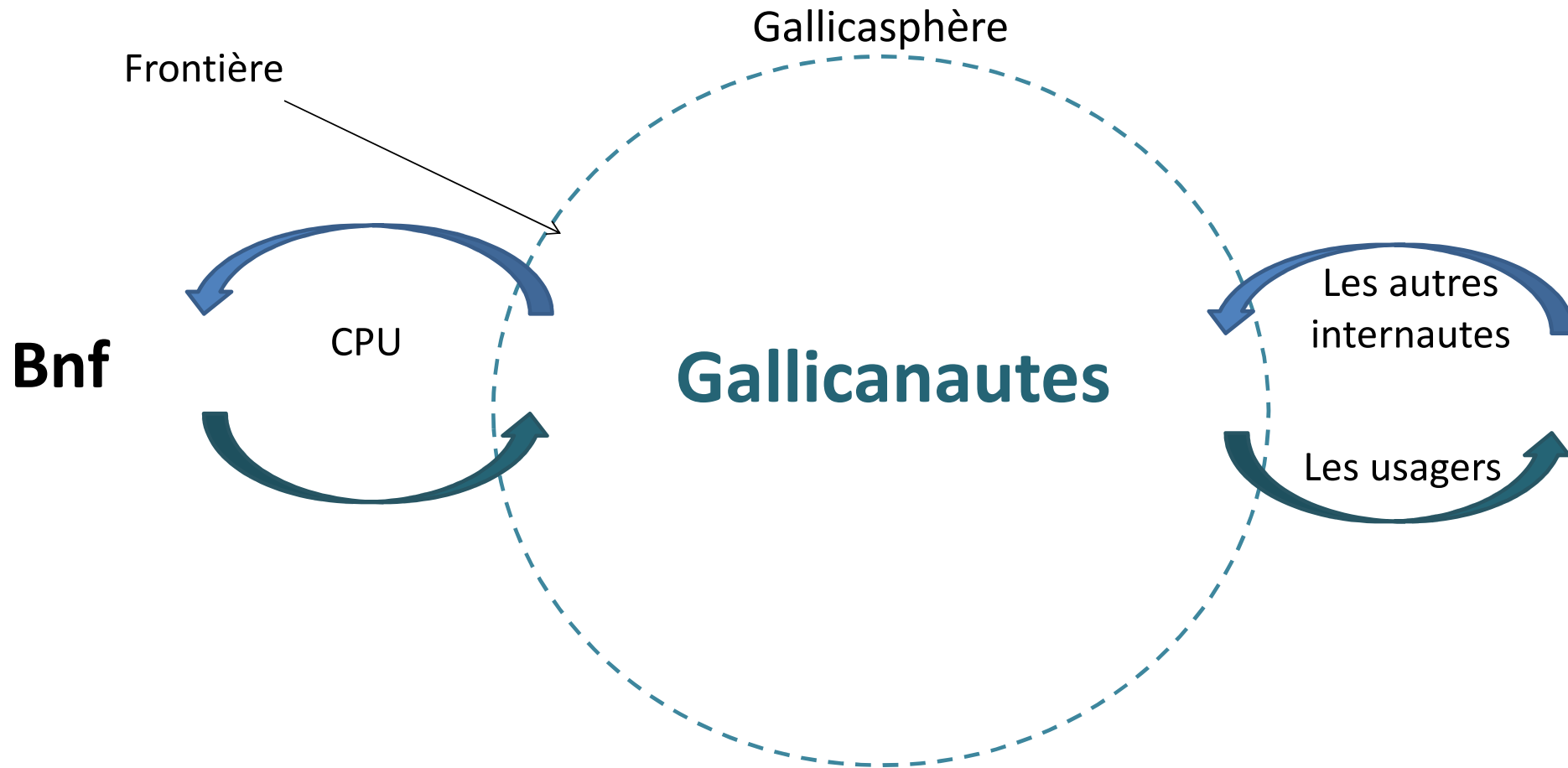
4.1 Gallicasphère

4.2 Idées directrices

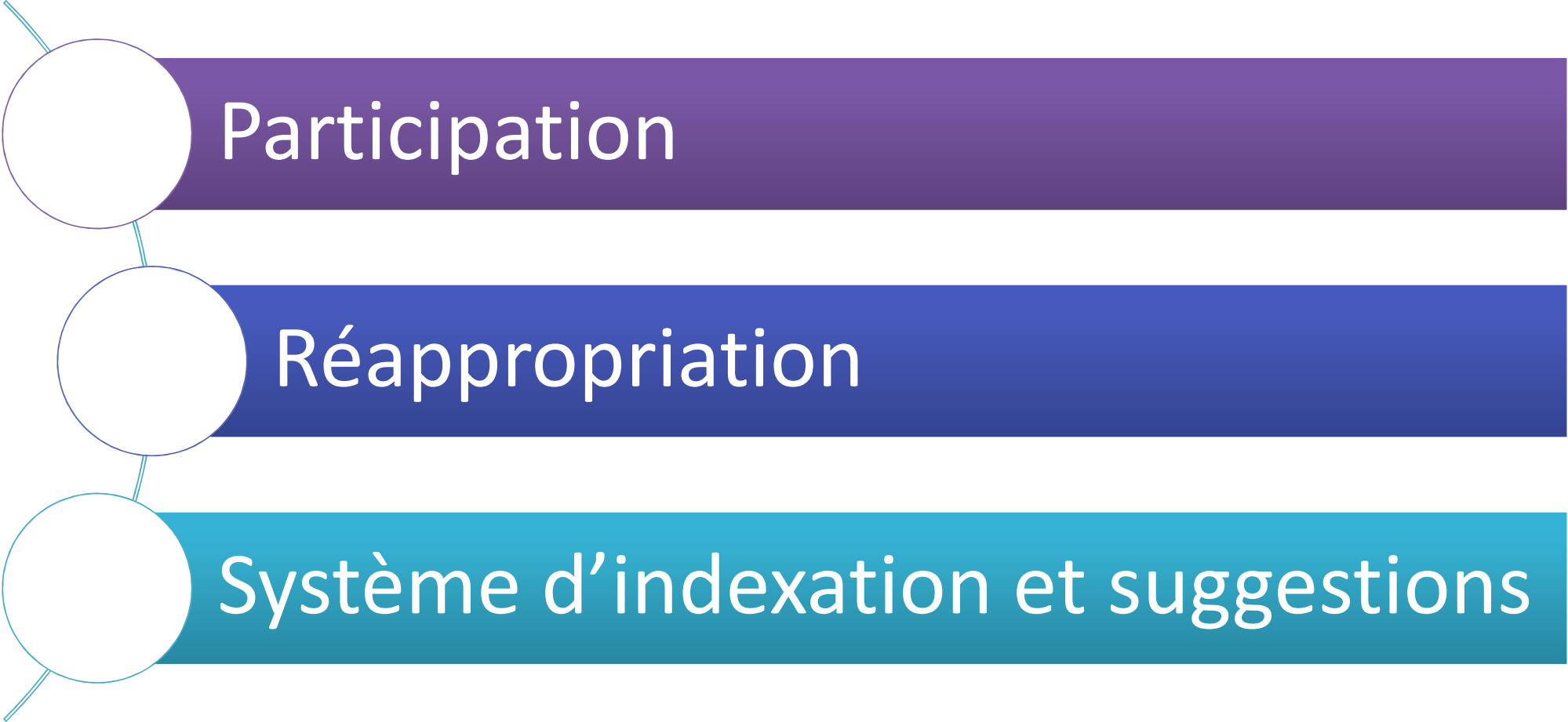
4.3 Solutions possibles



4.1 Gallicasphère



4.2 Idées directrices

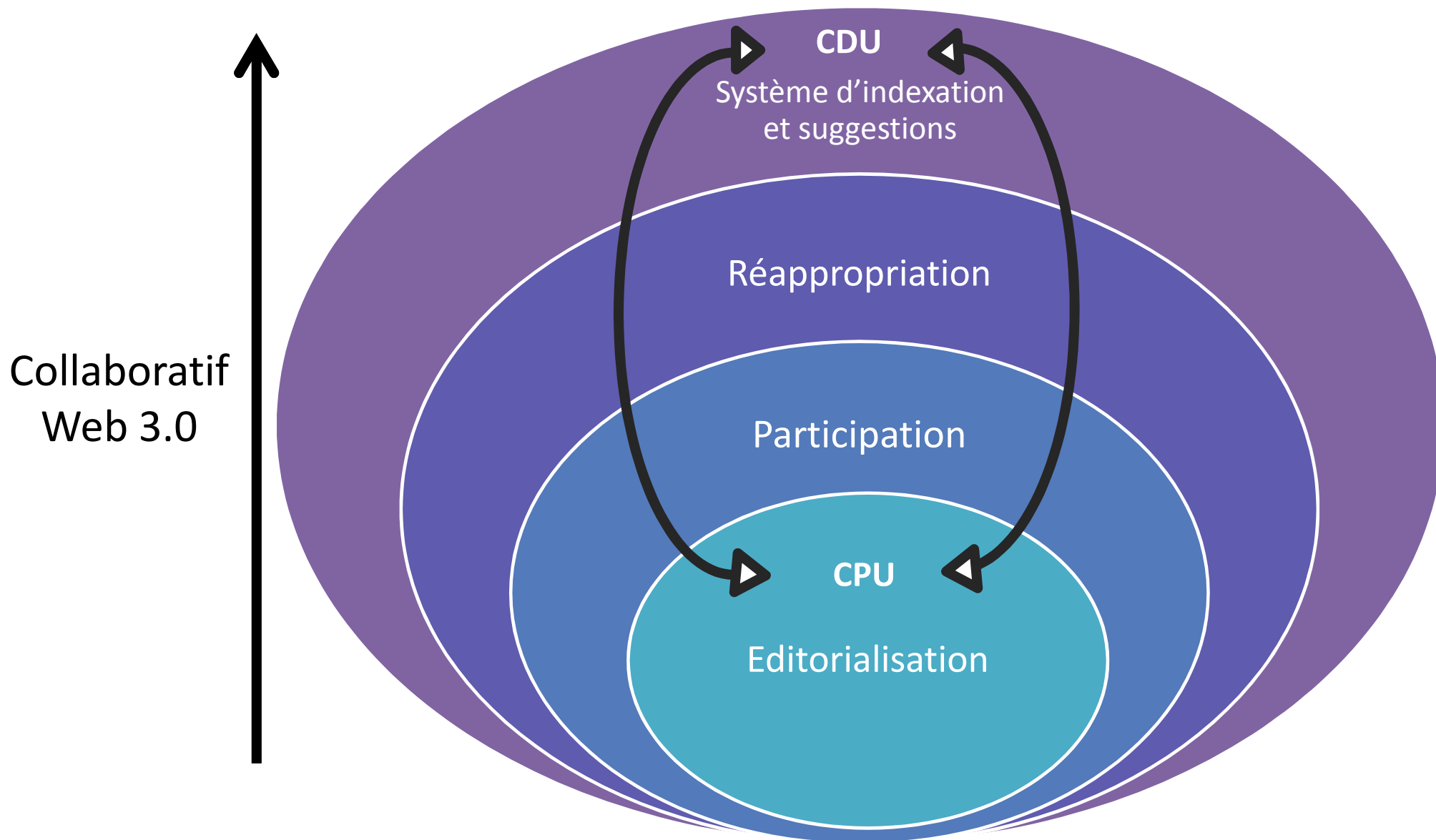


Participation

Réappropriation

Système d'indexation et suggestions

Schéma de la collaboration



4.3 Solutions possibles

Participation

- Valorisation
- Création d'un label
- Charte de partage

Réappropriation

- Laisser une trace :
 - Tags, Annotations et Commentaires
- Création d'un Espace d'échange interne
- Création d'un espace de communication

Système d'indexation et suggestions

- Archiver
- Indexation par mots-clés
- Lier les connaissances
- Valorisation

05

Solutions retenues et Prototypes



Solutions retenues

- Synthèse des solutions possibles
- Inspiré par le projet expérimental « Correct »
- S'inscrit dans le développement de Gallica
- Objectif : fédérer au sein de la Gallicasphère et créer une réelle identité de Gallicanaute

Actualités de Gallica

Gestion de l'espace personnel / blog
personnel

Historique de recherche

Oeuvres favorites

...

Nuage de mots
clés

Derniers messages du
Forum

Oeuvres les plus
consultées

Hémisphère Méridional pour voir plus distinctement les Terres Australes / par Guillaume Del'Isle de l'Académie R.le des Sciences



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Suggestions



Espace d'annotations
et commentaires

Nuage de
tags



Aide

Exemple de label



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France



/ Bibliothèque nationale de France

06

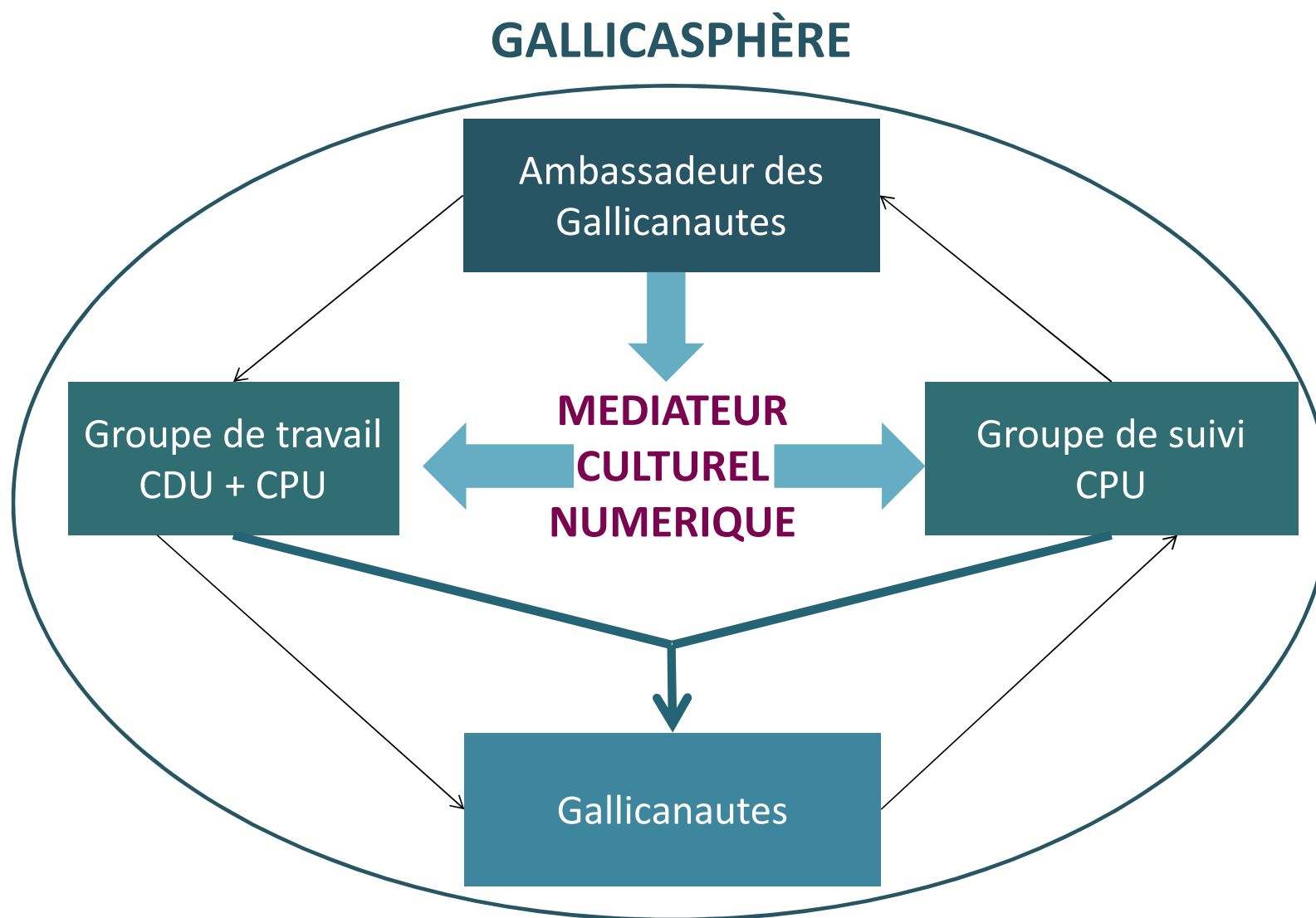
Ouverture

6.1 Schéma Gallicasphère

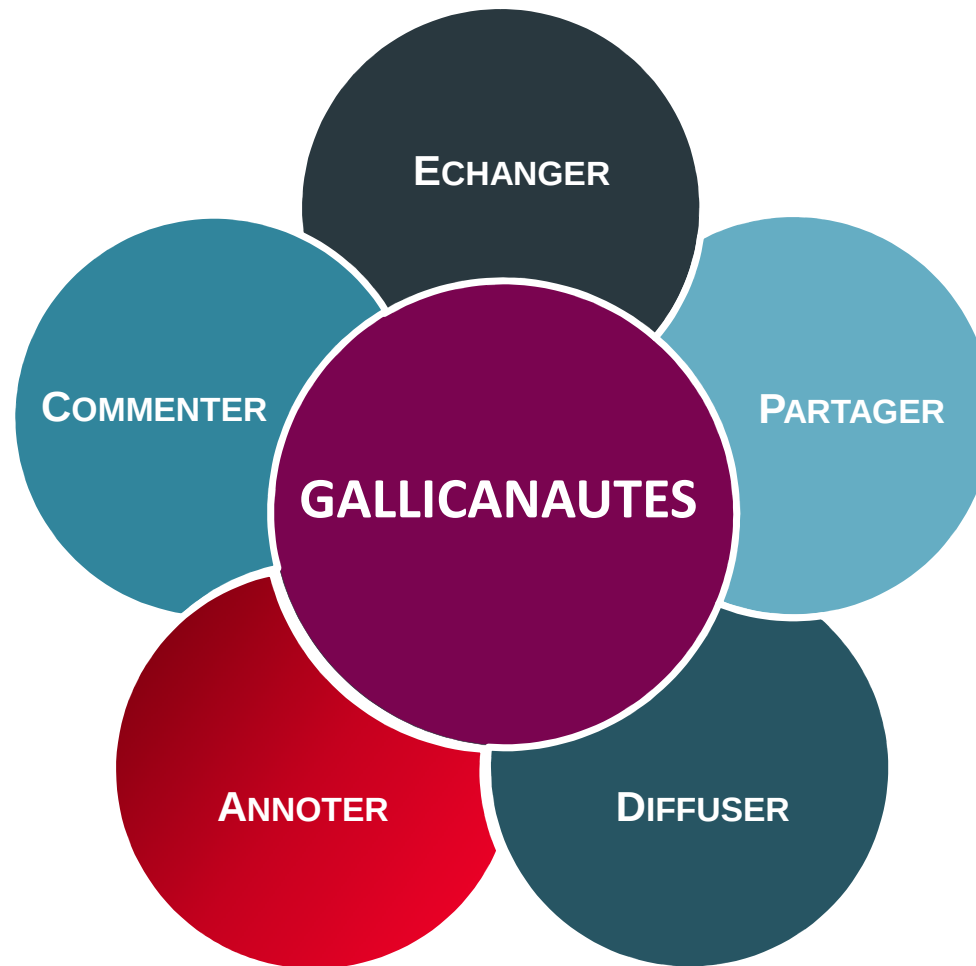
6.2 Ouverture



6.1 Schéma Gallicasphère



6.2 Ouverture



Merci de votre
attention



Schéma de la médiation avec les solutions retenues

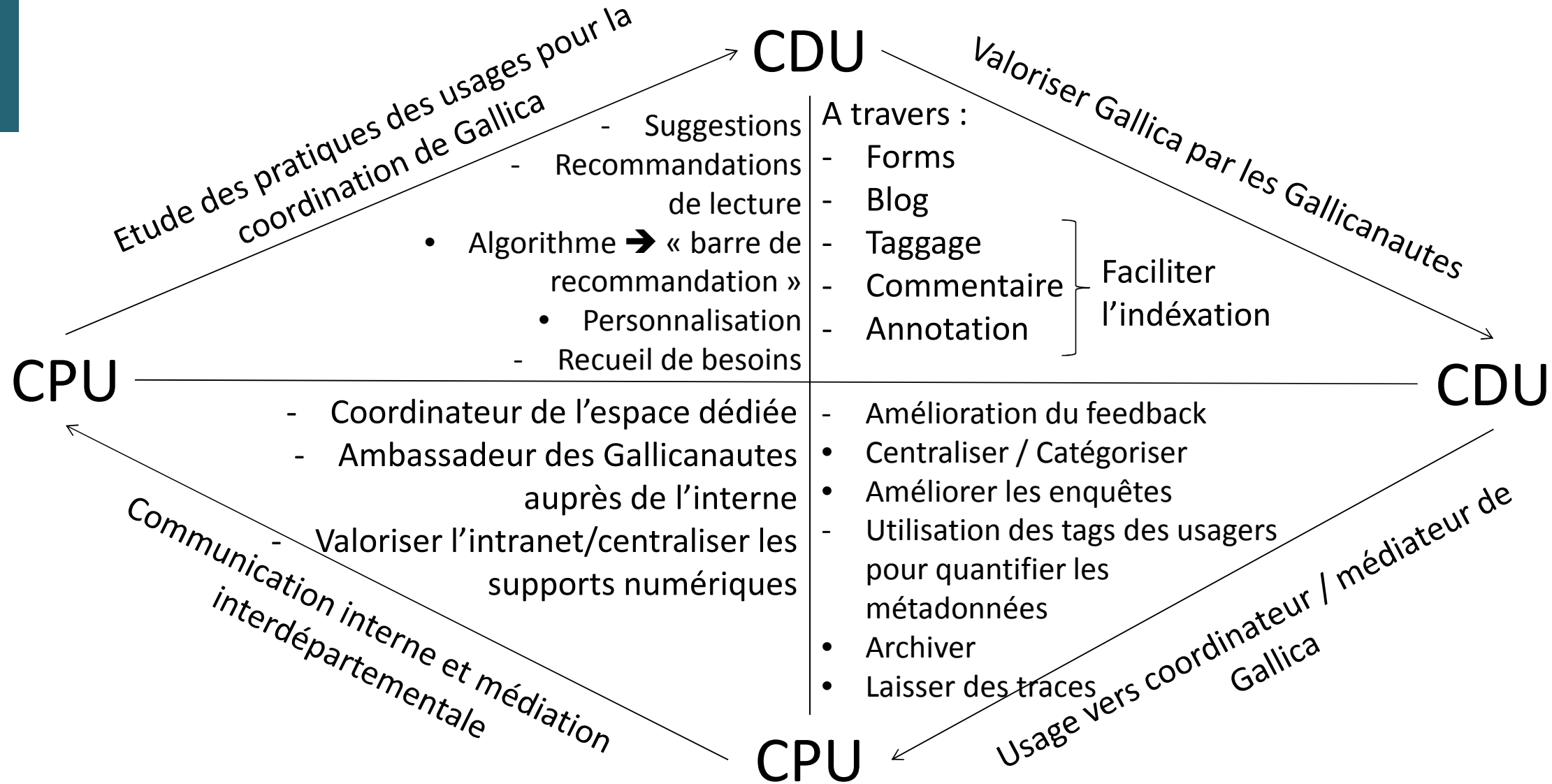


Schéma des interactions

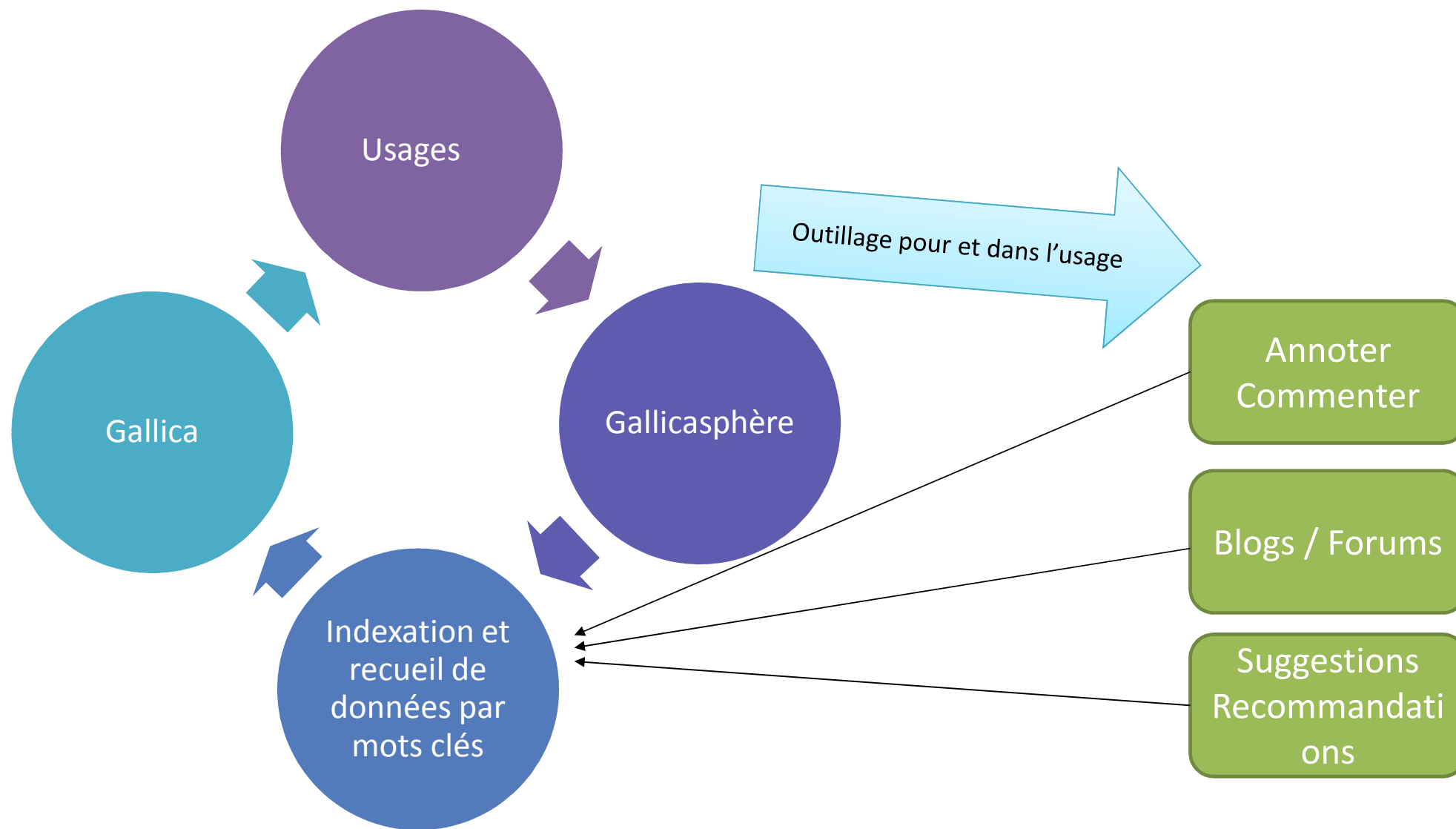


Schéma actuel des flux de partage

